

## Bilan des modules hebdomadaires

Sessions	A faire en classe	A faire à la maison
<b>Semaine 1</b> 14/07	Orientation – programme d'études pour le 2e semestre, bilan des modules pour le 3e trimestre Entre Nous 3, Unité 7 pp 124-126 « Education sentimentale » – Il vaut mieux en rire ; Ces profs qui ont marqués nos vies <b>Les traditions et les coutumes françaises (Domaines 1 &amp; 2)</b>	Entre Nous 3, Unité 7, L'éducation 1B p 125 ; Ces profs 2B p 126 <b>Les traditions et les coutumes françaises</b>
<b>Semaine 2</b> 21/07	Des pédagogies qui donnent envie p 127 ; Les Français et l'éducation p 128 ; Les expressions de quantité p 128 <b>La cuisine (Domaine 2)</b>	Ces profs qui ont marqué nos vies 2B p 126 ; Des pédagogies 3B & 3C p 127 ; Les expressions de quantité Ex 1 p 129 ; Ex 1 p 195 <b>La cuisine</b>
<b>Semaine 3</b> 28/07	Le discours rapporté p 129 ; Drôle d'éducation p 130 ; Les discours rapporté au présent et au passé p 130 <b>La littérature (Domaines 1, 2 &amp; 3)</b>	Le discours rapporté Ex 3 p 129, Ex 3 & 5 p 196 <b>La littérature</b>
<b>Semaine 4</b> 4/08	Pas d'excuse ; Exprimer la concession p 132 ; Les perles du français p 133 Choix de sujet pour le devoir de compréhension orale <b>Le cinéma (Domaines 1, 2 &amp; 3)</b>	Exprimer la concession Ex 1 p 133 ; Les questions indirectes Ex 3 p 133 Confirmer votre sujet pour l'évaluation de la compréhension de l'oral <b>Le cinéma</b>
<b>Semaine 5</b> 11/08	Le système scolaire p 134 Préparatifs pour la compréhension orale	Système scolaire, complétez le schéma, p 134 Ex 1 Préparatifs pour la compréhension orale – identifiez votre source principale, fournissez le titre de la source audio ou vidéo, rédigez votre question, votre thèse ou votre proposition.
<b>Semaine 6</b> 18/08	<b>Devoir de compréhension de l'oral</b> Apportez vos écouteurs	Les mots d'excuses Ex 2 p 134 ; Les questions indirectes Ex 10B p 197
<b>Semaine 7</b> 25/08	Préparatifs pour le test de compréhension de lecture Compréhension des écrits : Un souvenir qu'on va chérir, p 198 ; Ex 1, 2, 3, 4, 5.	Compréhension de l'oral : B p 198 ; Revoir si besoin les exercices au sujet de la photo de la classe Préparatifs pour le test de compréhension de lecture – revoir les ressources pour les 4 sujets (traditions, cuisine, littérature, cinéma).
<b>Semaine 8</b> 1/09	<b>Test de compréhension de lecture</b>	Production écrite, forum lié à l'éducation, C p 198.

*Pour plus d'informations à propos des sujets visés par les domaines, voir le programme d'études. Pour plus d'informations à propos des objectifs des activités et des exercices, consultez les modules hebdomadaires.*

## Summary of the weekly modules – English version

Sessions	To do in class	To do at home
<b>Week 1</b> 14/07	Orientation – Unit outline for Semester 2, overview of weekly modules for Term 3 Entre Nous 3, Unit 7 pp 124-126 “Sentimental education” (a reference to the 19 <sup>th</sup> century novel by Gustave Flaubert) – Better to laugh ; These teachers who have marked our lives <b>Traditions and French customs (Domains 1 &amp; 2)</b>	Entre Nous 3, Unit 7, Education ... 1B p 125; These teachers 2B p 126 <b>Traditions and French customs</b>
<b>Week 2</b> 21/07	Motivating pedagogies p 127 ; The French and education p 128 ; Expressions of quantity p 128 <b>Cuisine (Domain 2)</b>	These teachers 2B p 126; Pedagogies 3B & 3C p 127 ; Expressions de quantity Ex 1 p 129 ; Ex 1 p 195 <b>Cuisine</b>
<b>Week 3</b> 28/07	Reported speech p 129; Unusual education p 130 ; Reported speech in present and past p 130 <b>Literature (Domains 1, 2 &amp; 3)</b>	Reported speech Ex 3 p 129, Ex 3 & 5 p 196 <b>Literature</b>
<b>Week 4</b> 4/08	No excuses ; Expressing concession p 132 ; Pearls of French expression p 133 Choice of subject for the listening assessment task <b>Cinema (Domains 1, 2 &amp; 3)</b>	Expressing concession Ex 1 p 133 ; Indirect questions Ex 3 p 133 Confirm your subject for the listening assessment task <b>Cinema</b>
<b>Week 5</b> 11/08	The school system p 134 Preparations for the listening assessment task	School system, complete le schema, p 134 Ex 1 Preparations for the listening assessment task – identify your main source, provide the title de la audio or vidéo source, draft your question, thesis statement or proposition.
<b>Week 6</b> 18/08	<b>Listening assessment task</b> Bring your earphones	Excuse notes Ex 2 p 134; Indirect questions Ex 10B p 197
<b>Week 7</b> 25/08	Preparations for the reading assessment task Reading comprehension: Un memory to cherish (from Le Petit Nicolas), p 198 ; Ex 1, 2, 3, 4, 5.	Listening comprehension (radio item): B p 198 Review if needed the exercises done in class Preparation for the reading assessment task – review resources for the 4 subjects (traditions, cuisine, literature, cinema).
<b>Week 8</b> 1/09	<b>Reading assessment task</b>	Writing exercise, forum about education, C p 198.

*For more information about the domains covered by the topic areas, see the unit outline. For more information about the objectives of the activities and exercises, see the weekly modules.*